

## Cineteatro Anadia recebe “A Noite” de José Saramago

A primeira peça de teatro, escrita pelo único Prémio Nobel da Literatura de língua portuguesa, José Saramago, “A Noite”, sobe ao palco do Cineteatro Anadia, no próximo sábado, 23 de novembro, pelas 21h00. O espetáculo, com encenação de Paulo Sousa Costa, conta com um elenco de luxo: Diogo Morgado, Jorge Corrula, João Didelet, Luís Pacheco, Elsa Galvão, Ricardo de Sá, Henrique de Carvalho, Sara Cecília e João Redondo.

O enredo decorre numa redação de um jornal, em Lisboa, na noite de 24 de abril de 1974, a rotina vai ser interrompida pela discussão entre o redator da província, Manuel Torres, um jornalista que defende a verdade jornalística acima de qualquer outro interesse, com o seu chefe da redação, Abílio Valadares, homem submisso ao poder político, que conta com o apoio incondicional de Máximo Redondo, o diretor do jornal. Torres está em constante luta ideológica com a chefia. O conflito ganha uma dimensão ainda mais dramática quando surge na redação o boato de que poderá estar a acontecer uma revolução na rua. O chefe de redação proíbe que se publique qualquer notícia sobre o tema. A agitação e o nervosismo crescem no seio do jornal. Do outro lado da “barricada”, o diretor e o chefe de redação tudo fazem para desvalorizar a alegada convulsão social, na certeza de que não irão imprimir notícia alguma, nem que para isso tenham de alegar uma avaria nas máquinas dos linotipistas. Está instalada uma micro-revolução na redação. Mesmo depois de provados os factos, qual será a verdade que irá vencer? Haverá alguma notícia na primeira página da edição do dia seguinte?

O espetáculo tem a duração de 90 minutos. Os bilhetes têm um custo de 25,00€ (1ª plateia), 20,00€ (2ª plateia) e 18,00€ (Balcão), podendo ser adquiridos no Cineteatro Anadia, no Posto de Turismo da Curia, nos postos BOL ou online em [www.bol.pt](http://www.bol.pt).

